

DAVIT NAHATAKYAN
Doctor of Architecture
Yerevan, Arm SSR, 20.December, 1987,
Tel: +37495875626, +37493875626
E-mail : davit.nahatakyan@gmail.com

EDUCATION:

2004-2008

Yerevan State University of Architecture and Construction, Faculty of Architecture, Bachelor of Architecture.

2009

Milan Polytechnic University, Faculty of Architecture and Urban Planning, Italy, Individual Master of Architects Program.

2008-2010

Yerevan State University of Architecture and Construction, Faculty of Architecture, Master of Architecture.

2010-2013

Novosibirsk State Academy of Architecture and Arts of the Russian Federation, Ph.D

2015-2016

Estonian University of Life Sciences, Post doctorate.

SCIENTIFIC DEGREES:

2014

Doctor of Architecture.

"Sacred architecture of Armenia and Georgia of the IX-XI centuries (traditions and interrelation of cultures)".

PROFESSIONAL EXPERIENCE:

2014– present

MESCS RA, National University of Architecture and Construction of Armenia, Assistant of the Department of TIARRINIA and H.

2014-2016

Head of the Laboratory for measurements and Diagnostics of monuments.

2019– present

Researcher at the Problematic Laboratory of Architecture and Urban Planning.

2020-present

MESCS RA, Assistant at the Design Faculty of the National Polytechnic University of Armenia.

2021-present

Researcher at the Shirak Center for Armenian Studies of the NAS RA.

2011-2014

"Educational program in Armenia. Assistance to local institutions in the field of preservation and restoration of cultural heritage", Armenian-Italian Master Program in Armenia. Lecturer, translator, program coordinator.

2014-2015

Chief Architect of the Yerevan Zoo.

2016-2018

National Museum-Institute of Architecture of Armenia after Al. Tamanyan, Researcher.

2018-2019

Armenian branch of Korsan Korviam Construction, engineer in the field of road construction.

SCIENTIFIC INTERESTS:

Armenian-Georgian medieval architectural mutual influence, Formation of the Armenian architectural school of Taik-Gugark and issues of influence, Modern problems of Armenian medieval architectural schools, Theoretical and scientific issues aimed at the preservation and restoration of monuments.

MEMBERSHIP:

2016-present

member of the Professional Council for the admission of dissertations in the specialty "Art History" of the Institute of Arts of the National Academy of Sciences of the Republic of Armenia 016 –/architecture 00.01 /.

2012-2020

Member of ICOMOS Armenia.

AWARD:

2020

certificate of appreciation Number 827. In April 2020, as part of the organizing committee of an international conference organized in Novosibirsk, RF.

2020

certificate of appreciation for 2020. Co-Chairman of the Evaluation Commission for the Project competition organized in Novosibirsk, RF.

2021

Diploma of January 19, 2021, Order No. 49-a, MESCS RA of the Republic of Armenia for participation in the voluntary export of historical and architectural materials from the occupied territories of the Republic of Artsakh in 2020.

PUBLISHED WORKS:

23 scientific articles.

KNOWLEDGE OF LANGUAGES:

Armenian, Russian, Italian, English.

PUBLISHED WORKS:

ARTICLES

1. Նահատակյան Դ. Ս., Քոբայրի գլխավոր եկեղեցու վնասվածության ախտորոշումը և դիագնոստիկան // ԵՃՇՊՀ Ուսանողական երկրորդ գիտաժողովի զեկույցների ժողովածու.- Երևան, 2010.- Հատոր II, էջ 149-157:
2. Наатакян Д.С., Состояние сакральных армянских сооружений на современной территории Грузии // Традиции и инновации в современном социокультурном пространстве: Труды Международной научно-практической конференции/ИГАХА.-Новосибирск, 2011.- с. 114-116.

3. Наатакян Д.С., О примерах в декоративном оформлении окон в храмах X века в Тайке и Гугарке // Известия Союза Строителей Армении. - Ереван, 2013. - Т. 3-4 (187-188).- с. 73-78.
4. Наатакян Д.С., О некоторых конструктивных особенностях Тайкских и Гугаркских церковных построек в X-XI вв. // Сборник научных трудов ЕГУАС. - Ереван, 2013. - Том III (50). - С. 61-65. ISSN1829-138
5. Նահատակյան Դ. Ս., Հայաստանի և Վրաստանի եռախորան գմբեթավոր տաճարների ճարտարապետությունը // Երիտասարդ հայ արվեստաբանների գիտական յոթերորդ նստաշրջանի նյութեր / ՀՀ ԳԱԱ Արվեստի ին-տ. - Երևան: ՀՀ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատ., 2013.- էջ 222-234:
6. Նահատակյան Դ. Ս., IX-XIV- դդ հայկական և վրացական եկեղեցական կառույցների գլխավոր խորանների հարդարման եղանակներից մեկի մասին // Մշակութային մտավոր ժառանգությանը նվիրված միջազգային գիտաժողովի զեկուցումների դրույթները / Երևան: Ճարտարապետության ինստիտուտ թանգարանի հրատ., 2014.- էջ 153-156:
7. Նահատակյան Դ., Հայաստանի և Վրաստանի IX-XI դդ. պաշտամունքային ճարտարապետությունը (ավանդույթ և մշակութային փոխառնչություններ), Սեդմագիր, Երևան, 2014
8. Նահատակյան Դ.Ս., Եղեգիսի Ջորաց եկեղեցի. ճարտարապետական նոր հետազոտություններ // Երիտասարդ հայ արվեստաբանների գիտական իններորդ նստաշրջանի նյութեր / ՀՀ ԳԱԱ Արվեստի ին-տ.-Երևան: ՀՀ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատ., 2015.- էջ 64-71:
9. Նահատակյան Դ.Ս., Քար-աղյուս համադրությամբ որմնաշարը IX-XIII դդ. Հայկական պաշտամունքային ճարտարապետության մեջ // Երիտասարդ հայ արվեստաբանների գիտական տասներորդ նստաշրջանի նյութեր / ՀՀ ԳԱԱ Արվեստի ին-տ.-Երևան: ՀՀ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատ., 2016.- էջ 127-138: ISBN 978-5-8080-1205-9
10. Նահատակյան Դ.Ս., Բանակի տաճարի վարպետների նշանների հայտնաբերումը և նախնական ուսումնասիրությունները // «Պատմական Տայք. պատմություն, մշակույթ դավանանք» միջազգային գիտաժողովի հիմնադրույթների ժողովածու.-Երևան, 2016.- էջ 12-13
11. Nahatkyan D., New Researches about Stratigraphic Issues of the Temple Ishkhan // «Tao-Klarjeti» 4TH International conference. Abstracts of papers.- Tbilisi, 2016.- p. 239-240. ISBN 978-9941-463-90-7
12. Նահատակյան Դ.Ս., Եղեգնամոր (Չանգլի) տաճարի դերը զարգացած միջնադարի հայկական պաշտամունքային ճարտարապետության մեջ // «Շիրակի պատմամշակութային ժառանգություն. հայագիտության արդի հիմնահարցեր» միջազգային գիտաժողովի զեկուցումների դրույթներ.-Երևան, ՀՀ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատ., 2016.- էջ 267-270: ISBN 978-5-8080-1235-6
13. Նահատակյան Դ.Ս., Տայքի և Գուգարքի IX-XI դդ. հայկական ճարտարապետական դպրոցի փոխազդեցությունների հարցը // Երիտասարդ հայ արվեստաբանների գիտական տասնմեկերորդ նստաշրջանի նյութեր / ՀՀ ԳԱԱ Արվեստի ին-տ.- Երևան: ՀՀ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատ., 2017.- էջ 216-226: ISBN 978-5-8080-1267-7
14. Նահատակյան Դ.Ս., Թ-ԺԴ դդ. Հայկական և վրացական պաշտամունքային կառույցների գլխավոր խորանների ծավալային լուծման մի մեթոդի մասին // Կ. Յուզբաշյանին նվիրված Միջազգային գիտաժողովի զեկուցումների և դրույթների ժողովածու, ՀՀ

- ԳԱԱ Արևելագիտության ին-տ.-Երևան: «Գիտություն» հրատ., 2017.- էջ 207-211: ISBN 978-5-8080-1316-2
15. Նահատակյան Դ.Ս., Քթոյան Ա.Ա., Դիլիսկայի բնակելի համալիրի ճարտարապետական առանձնահատկությունները // Երիտասարդ հայ արվեստաբանների գիտական տասներկուերորդ նստաշրջանի նյութեր / ՀՀ ԳԱԱ Արվեստի ին-տ.- Երևան: ՀՀ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատ., 2018.- էջ 180-190: ISBN 978-5-8080-1267-7
 16. Նահատակյան Դ.Ս., Բանակի տաճարի քարտաշ վարպետների նշանները // Երիտասարդ հայ արվեստաբանների գիտական տասներկուերորդ նստաշրջանի նյութեր / ՀՀ ԳԱԱ Արվեստի ին-տ.- Երևան: ՀՀ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատ., 2018.- էջ 61-68: ISBN 978-5-8080-1267-7
 17. Նահատակյան Դ.Ս., Տայքի և Գուգարքի ճարտարապետությունը՝ Միխիթարյան միաբանների աշխատություններում // Վենետիկի Միխիթարյան միաբանություն-300, Միջազգային գիտաժողովի զեկուցումների ժողովածու.- Երևան: ՀՀ ԳԱԱ Արվեստի ին-տ.- Երևան: ՀՀ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատ., 2018.- էջ 619-625: ISBN 978-9939-860-65-7
 18. Նահատակյան Դ.Ս., Ժ-ԺԱ դարերում հայ-քաղկեդոնական ճարտարապետական որոշ փորձերի մասին // «Շիրակի պատմամշակութային ժառանգություն. Հայագիտության արդի հիմնահարցեր» 10-րդ միջազգային գիտաժողովի նյութեր.- Երևան, ՀՀ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատ., 2019.- էջ 387-389: ISBN 978-5-8080-1391-9
 19. Նահատակյան Դ.Ս., Տայք-Գուգարք միջնադարյան հայկական դպրոցի կայաումը՝ Օշկվանքի օրինակով // Արվեստագիտական Հանդես, 2020 համար 2/4 / ՀՀ ԳԱԱ Արվեստի ին-տ.-, Երևան: ՀՀ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատ., 2020/2021.-էջ 144-151: ISSN 2579-2830
 20. Наатакян Д.С., Церковь Норашен в контексте Армянской Архитектурной Школы Тайка и Гугарка X-XI вв.//, Գիտական աշխատություններ, Հատոր 24, համար 2, / ՀՀ ԳԱԱ Շիրակի հայագիտական հետազոտությունների կենտրոն, Գյումրի 2021 թ., էջ 293-306: DOI: 10.52971/18294316-2021.3-294, ISSN: 1829-4316:
 21. Акопов А.А., Наатакян Д.С., О расположении и современном состоянии историко-архитектурного наследия области Арсеацпор // Архитектура и искусство: от теории к практике: сборник трудов Международной научно-практической конференции (Ростов-на-Дону, 23–25 ноября 2021 г.). С. 49-55. ISBN 978-5-9275-4081-5
 22. Ակոպով Ա., Նահատակյան Դ. Ազորդացփոր գավառի պատմաճարտարապետական հուշարձանների տեղագրության ու արդի վիճակի շուրջ// «Գիտական Աշխատություններ», N 1 (25), ՀՀ ԳԱԱ, Շիրակի հայագիտական հետազոտությունների կենտրոն, Գյումրի, 2022թ, էջ 52-60: DOI: 10.52971/18294316, ISSN 1829-4316
 23. Նահատակյան Դ. , Ակոպով Ա., Գրիգորյան Ա. , Եղեգնամոր (Չանգլի) եկեղեցին IX-XI դդ. Տայք-Գուգարքի միջնադարյան հայկական ճարտարապետական դպրոցի համատեքստում// «Գիտական Աշխատություններ», N 1 (25), ՀՀ ԳԱԱ, Շիրակի հայագիտական հետազոտությունների կենտրոն, Գյումրի, 2022թ, էջ 208-216: DOI: 10.52971/18-294316, ISSN 1829-4316